



*Las Técnicas de la pintura mural en Mesoamérica; contactos entre culturas (Ficha Bibliográfica de la Ponencia)*

*Título de la memoria:* Restauración e Historia del Arte

*País:* México

*Lugar de publicación:* México

*Editorial:* Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Estéticas

*Año de publicación:* 2001

*Formato:* Impreso